

## NÉGY MAGYAR NÉPDAL

Farkas Ferenc  
Corina Haldenstein

Sopran

Mezzosopran

Alt

Bass

8

S

Mezz.

A

B

15

S

Mezz.

A

B

*f*

*p*

*p*

*f*

*p*

*mf*

*mf*

*mp*

*mp*

*f*

*f*

*f*

Két szal pünt-kösd ro - zsa ki - haj - lott az ut - ra, El a - kar her -

El a - kar her -

El a - kar her - vad - ni nincs ki le - sza -

El a - kar her

vad - ni, Két szal pün - kösd ro - zsa ki - haj - lott az ut - ra her - vadt

vad - ni, Két szal ro - zsa El a - kar her - vad - ni,

kit - sa la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la - la -

vad - ni Két szal pün - kösd ki - haj lott az her vadt

nincs ki le - sza - kit - sa. Két szal pünt-kösd ro - zsa ki - haj - lott az ut - ra, El a -

nincs ki le - sza - kit - sa. Két szal ro - zsa ki - haj - lott az

nincs ki le - sza - kit - sa, Két szal pün - kösd - ro - zsa ki - haj - lott az ut - ra,

nincs ki le - sza - kit - sa, Két szagl ro - zsa ki - haj - lott az

©

# NÉGY MAGYAR NÉPDAL

2  
22

S  
kar her-vad-ni nincs ki le-sza - kit - sa

Mezz.  
ut - ra nincs ki le-sza - kit - sa

A  
nin-csen, a - ki le - sza - kit - sa.

B  
ut - ra le - sza - kit - sa.

31

S

Mezz.

A

B

Wort für Wort:

Két szal pünkösöd rozsa  
Zwei Zweig Pfingsten Rose

Kihajlott az utra  
bog hinaus auf den Weg

El akar hervadni  
«Ver» möchte welken

Nincs ki leszakitsa  
Es gibt nicht jenen soll abreißen

Sinngemäss:

Zwei Pfingstrosenzweige  
bogen auf den Weg hinaus.

Wollten sie doch verwelken  
da es niemanden gibt der sie  
abreißen sollte / da es  
niemanden gibt der sie  
abreißt.